

10 Οκτωβρίου 2019

Καθ. Μαίρη Ιωαννίδου - Κουτσελίνη
Πρόεδρο Συμβουλίου Φορέα
ΔΙ.Π.Α.Ε.
Λεωφόρος Λεμεσού 5,
2112 Λευκωσία

Θέμα: Τελική Έκθεση Φορέα Διασφάλισης και Πιστοποίησης της
Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης για το Πρόγραμμα
Σπουδών “Βυζαντινή Μουσική - Ψαλτική Τέχνη (4 Έτη / 240
ECTS, Πτυχίο)” Εξ Αποστάσεως

Αξιότιμη Κυρία Ιωαννίδου-Κουτσελίνη,

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα και την επιστολή σας με ημερομηνία 8 Οκτωβρίου 2019 (Αρ. Φακ. 07.14.327.038), σας αποστέλλω συνημμένα το τελικό πρόγραμμα σπουδών του Προγράμματος στον πίνακα με τίτλο «Κατανομή Μαθημάτων Προγράμματος Σπουδών ανά Εξάμηνο» του Εντύπου 200.1, όπως επίσης και τη δομή του Προγράμματος.

Με εκτίμηση,



Καθηγητής Λοΐζος Συμεού
Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων

Κοιν.: - Κοσμήτορα Σχολής Επιστημών της Αγωγής, Ανθρωπιστικών και
Κοινωνικών Επιστημών

Συν.: (2)

“Βυζαντινή Μουσική - Ψαλτική Τέχνη (4 Έτη / 240 ECTS, Πτυχίο)” Εξ Αποστάσεως

Κωδ. Μαθήμ.	Όνομα Μαθήματος	ECTS
A' Εξάμηνο (30 ECTS)		
BYZ100	Προθεωρία Ψαλτικής Τέχνης I	6
BYZ105	Υμνολογία	6
BYZ110	Εκφωνητική Ψαλτική Πράξη	6
BYZ115	Ιστορική Επισκόπηση της Ψαλτικής Παράδοσης	6
	Μάθημα Επιλογής Αγγλικών*	6
B' Εξάμηνο (30 ECTS)		
BYZ120	Προθεωρία Ψαλτικής Τέχνης II	6
BYZ125	Χειρόγραφη και Έντυπη Παράδοση του Ψαλτικού Ρεπερτορίου	6
BYZ130	Ειρμολόγιο (Σύντομο)	6
BYZ135	Θεολογική Προσέγγιση της Λατρείας (Τελετουργική)	6
	Μάθημα Επιλογής Αγγλικών*	6
Γ' Εξάμηνο (30 ECTS)		
BYZ200	Ειρμολόγιο (Αργό)	6
BYZ205	Εορτολογία- Αγιολογία	6
BYZ210	Ψηφιακά Μέσα για την Αξιοποίηση της Ψαλτικής Κληρονομιάς	6
BYZ215	Στοιχεία Θεωρίας και Ιστορίας της Ευρωπαϊκής Μουσικής	6
BYZ220	Φωνητική, Ορθοφωνία	6
Δ' Εξάμηνο (30 ECTS)		
BYZ225	Νέο Στιχηράριο I	6
BYZ230	Ζητήματα Τυπικού	6
BYZ235	Οι Πατέρες της Εκκλησίας και η Ψαλτική Τέχνη	6
BYZ240	Θεωρητικές Συγγραφές της Ψαλτικής Τέχνης (14 ^{ος} – 18 ^{ος} αι.)	6
BYZ245	Αγγλική Ορολογία Βυζαντινής Μουσικής-Ψαλτικής Τέχνης	6
Ε' Εξάμηνο (30 ECTS)		
BYZ300	Παπαδική (19 ^{ος} -20 ^{ος} αι.)	6
BYZ305	Παλαιογραφία Βυζαντινής Μουσικής	6
BYZ310	Νέο Στιχηράριο II	6
BYZ315	Εισαγωγή στην Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική	6

BYZ320	Η Γλώσσα των Ύμνων	6
Στ' Εξάμηνο (30 ECTS)		
BYZ325	Παπαδική (17 ^{ος} – 18 ^{ος} αι.)	6
BYZ330	Διδακτική της Ψαλτικής Τέχνης	6
BYZ335	Παπαδική (15 ^{ος} -16 ^{ος} αι.)	6
BYZ340	Σύγχρονη Υμνογραφία	6
	Μάθημα Ελεύθερης Επιλογής	6
Ζ' Εξάμηνο (30 ECTS)		
BYZ400	Παπαδική (14 ^{ος} αι.)	6
BYZ405	Ορθογραφία της Σημειογραφίας της Νέας Μεθόδου	6
BYZ410	Η Ψαλτική Τέχνη στα Πρεσβυγενή και Νεοπαγή Πατριαρχεία και τις Αυτοκέφαλες Εκκλησίες	6
BYZ415	Μορφολογία – Ανάλυση στην Ψαλτική Τέχνη	6
BYZ420	Μουσικοθεραπευτική Διάσταση της Ψαλτικής Τέχνης	6
Η' Εξάμηνο (30 ECTS)		
BYZ425	Παλαιό Στιχηράριο	6
BYZ430	Μαθηματάριο	6
BYZ435	Εξωτερική Μουσική (Συγκριτική Θεώρηση)	6
BYZ440	Καλοφωνικό Ειρμολόγιο	6
	Μάθημα Ελεύθερης Επιλογής	6

Τα δύο μαθήματα αγγλικών επιλέγονται μετά από δοκίμιο διαπίστωσης του επιπέδου γνώσης της αγγλικής γλώσσας του/της υποψήφιου/ας φοιτητή/τριας. Σε περίπτωση που το επίπεδο γνώσης της αγγλικής γλώσσας ισοδυναμεί με επιτυχή συμπλήρωση του επιπέδου ENL102 του Πανεπιστημίου τότε τα εναπομείναντα μαθήματα επιλογής Αγγλικών δύνανται να αντικατασταθούν με Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής.

**“Βυζαντινή Μουσική - Ψαλτική Τέχνη (4 Έτη / 240 ECTS,
Πτυχίο)” Εξ Αποστάσεως**

ΠΙΝΑΚΑΣ 5: ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ

A/A	Τύπος Μαθήματος	Όνομα Μαθήματος	Κωδ. Μαθήμ.	Περίο- δοι ανά εβδομ άδα	Διάρ- κεια περιόδ ου	Αρ. εβδομάδ ων/ ακαδ. εξάμηνο	Σύνολο περιόδων/ Ακαδ. εξάμηνο	Αριθμός Πιστ. Μονάδων (ECTS)
Α΄ Εξάμηνο (30 ECTS)								
1.	Υποχρεωτικό	Προθεωρία Ψαλτικής Τέχνης Ι	BYZ100	N/A	N/A	14	N/A	6
2.	Υποχρεωτικό	Υμνολογία	BYZ105	N/A	N/A	14	N/A	6
3.	Υποχρεωτικό	Εκφωνητική Ψαλτική Πράξη	BYZ110	N/A	N/A	14	N/A	6
4.	Υποχρεωτικό	Ιστορική Επισκόπηση της Ψαλτικής Παράδοσης	BYZ115	N/A	N/A	14	N/A	6
5.	Μάθημα Επιλογής Αγγλικών*			N/A	N/A	14	N/A	6
Β΄ Εξάμηνο (30 ECTS)								
6	Υποχρεωτικό	Προθεωρία Ψαλτικής Τέχνης ΙΙ	BYZ120	N/A	N/A	14	N/A	6
7	Υποχρεωτικό	Χειρόγραφη και Έντυπη Παράδοση του Ψαλτικού Ρεπερτορίου	BYZ125	N/A	N/A	14	N/A	6
8	Υποχρεωτικό	Ειρμολόγιο (Σύντομο)	BYZ130	N/A	N/A	14	N/A	6
9	Υποχρεωτικό	Θεολογική Προσέγγιση της Λατρείας (Τελετουργική)	BYZ135	N/A	N/A	14	N/A	6
10	Μάθημα Επιλογής Αγγλικών*			N/A	N/A	14	N/A	6
Γ΄ Εξάμηνο (30 ECTS)								
11	Υποχρεωτικό	Ειρμολόγιο (Αργό)	BYZ200	N/A	N/A	14	N/A	6
12	Υποχρεωτικό	Εορτολογία- Αγιολογία	BYZ205	N/A	N/A	14	N/A	6
13	Υποχρεωτικό	Ψηφιακά Μέσα για την Αξιοποίηση της Ψαλτικής Κληρονομιάς	BYZ210	N/A	N/A	14	N/A	6

14	Υποχρεωτικό	Στοιχεία Θεωρίας και Ιστορίας της Ευρωπαϊκής Μουσικής	BYZ215	N/A	N/A	14	N/A	6
15	Υποχρεωτικό	Φωνητική, Ορθοφωνία	BYZ220	N/A	N/A	14	N/A	6
Δ΄ Εξάμηνο (30 ECTS)								
16	Υποχρεωτικό	Νέο Στιχηράριο Ι	BYZ225	N/A	N/A	14	N/A	6
17	Υποχρεωτικό	Ζητήματα Τυπικού	BYZ230	N/A	N/A	14	N/A	6
18	Υποχρεωτικό	Οι Πατέρες της Εκκλησίας και η Ψαλτική Τέχνη	BYZ235	N/A	N/A	14	N/A	6
19	Υποχρεωτικό	Θεωρητικές Συγγραφές της Ψαλτικής Τέχνης (14 ^{ος} – 18 ^{ος} αι.)	BYZ240	N/A	N/A	14	N/A	6
20	Υποχρεωτικό	Αγγλική Ορολογία Βυζαντινής Μουσικής-Ψαλτικής Τέχνης	BYZ245	N/A	N/A	14	N/A	6
Ε΄ Εξάμηνο (30 ECTS)								
21	Υποχρεωτικό	Παπαδική (19 ^{ος} -20 ^{ος} αι.)	BYZ300	N/A	N/A	14	N/A	6
22	Υποχρεωτικό	Παλαιογραφία Βυζαντινής Μουσικής	BYZ305	N/A	N/A	14	N/A	6
23	Υποχρεωτικό	Νέο Στιχηράριο ΙΙ	BYZ310	N/A	N/A	14	N/A	6
24	Υποχρεωτικό	Εισαγωγή στην Ελληνική Παραδοσιακή Μουσική	BYZ315	N/A	N/A	14	N/A	6
25	Υποχρεωτικό	Η Γλώσσα των Ύμνων	BYZ320	N/A	N/A	14	N/A	6
Στ΄ Εξάμηνο (30 ECTS)								
26	Υποχρεωτικό	Παπαδική (17 ^{ος} – 18 ^{ος} αι.)	BYZ325	N/A	N/A	14	N/A	6
27	Υποχρεωτικό	Διδακτική της Ψαλτικής Τέχνης	BYZ330	N/A	N/A	14	N/A	6
28	Υποχρεωτικό	Παπαδική (15 ^{ος} -16 ^{ος} αι.)	BYZ335	N/A	N/A	14	N/A	6
29	Υποχρεωτικό	Σύγχρονη Υμνογραφία	BYZ340	N/A	N/A	14	N/A	6
30	Μάθημα Ελεύθερης Επιλογής			N/A	N/A	14	N/A	6
Ζ΄ Εξάμηνο (30 ECTS)								
31	Υποχρεωτικό	Παπαδική (14 ^{ος} αι.)	BYZ400	N/A	N/A	14	N/A	6

32	Υποχρεωτικό	Ορθογραφία της Σημειογραφίας της Νέας Μεθόδου	BYZ405	N/A	N/A	14	N/A	6
33	Υποχρεωτικό	Η Ψαλτική Τέχνη στα Πρεσβυγενή και Νεοπαγή Πατριαρχεία και τις Αυτοκέφαλες Εκκλησίες	BYZ410	N/A	N/A	14	N/A	6
34	Υποχρεωτικό	Μορφολογία – Ανάλυση στην Ψαλτική Τέχνη	BYZ415	N/A	N/A	14	N/A	6
35	Υποχρεωτικό	Μουσικοθεραπευτική Διάσταση της Ψαλτικής Τέχνης	BYZ420	N/A	N/A	14	N/A	6
Η' Εξάμηνο (30 ECTS)								
36	Υποχρεωτικό	Παλαιό Στιχηράριο	BYZ425	N/A	N/A	14	N/A	6
37	Υποχρεωτικό	Μαθηματάριο	BYZ430	N/A	N/A	14	N/A	6
38	Υποχρεωτικό	Εξωτερική Μουσική (Συγκριτική Θεώρηση)	BYZ435	N/A	N/A	14	N/A	6
39	Υποχρεωτικό	Καλοφωνικό Ειρμολόγιο	BYZ440	N/A	N/A	14	N/A	6
40	Μάθημα Ελεύθερης Επιλογής			N/A	N/A	14	N/A	6

*Τα δύο μαθήματα αγγλικών επιλέγονται μετά από δοκίμιο διαπίστωσης του επιπέδου γνώσης της αγγλικής γλώσσας του/της υποψήφιου/ας φοιτητή/τριας. Σε περίπτωση που το επίπεδο γνώσης της αγγλικής γλώσσας ισοδυναμεί με επιτυχή συμπλήρωση του επιπέδου ENL102 του Πανεπιστημίου τότε τα εναπομείναντα μαθήματα επιλογής Αγγλικών δύνανται να αντικατασταθούν με Μαθήματα Ελεύθερης Επιλογής.