

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ»

Γλώσσα Διδασκαλίας: Ελληνική

ECTS: 240

ΠΙΝΑΚΑΣ 2: ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ

A/A	Τύπος Μαθήματος	Όνομα Μαθήματος	Κωδικός Μαθήματος	Περίοδοι ανά εβδομάδα ¹	Διάρκεια Περιόδου ²	Αριθμός εβδομάδων/ ακαδημαϊκό εξάμηνο	Σύνολο περιόδων/ ακαδημαϊκό εξάμηνο ³	Αριθμός Πιστωτικών Μονάδων (ECTS)
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΕΣ ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ (ΚΟΡΜΟΥ)								
Α' Εξάμηνο								
1.	Κορμού	Εισαγωγή στη Σπουδή του Πολιτισμού (Θεωρία και Πράξη)	ΕΛΛ111	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
2.	Κορμού	Αρχαία Ελληνική Ιστορία (1200 π.Χ. - 330 μ.Χ.)	ΕΛΛ112	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
3.	Κορμού	Αρχαία Ελληνική Τέχνη (1200 π.Χ. - 330 μ.Χ.)	ΕΛΛ113	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
Β' Εξάμηνο								
1.	Κορμού	Βυζαντινή Ιστορία (330 - 1453)	ΕΛΛ121	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
2.	Κορμού	Βυζαντινή Τέχνη (330 - 1453)	ΕΛΛ122	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
3.	Κορμού	Νεοελληνική Ιστορία Ι (1770 - 1897)	ΕΛΛ123	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
Γ' Εξάμηνο								
1.	Κορμού	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία (Αρχαϊκή - Κλασική περίοδος)	ΕΛΛ211	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
2.	Κορμού	Νεοελληνική Ιστορία ΙΙ (1898 - 1949)	ΕΛΛ212	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
3.	Κορμού	Νεοελληνική Λογοτεχνία Ι (16ος - 19ος)	ΕΛΛ213	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10

¹ Ανά εξάμηνο διεξάγονται τρεις Ομαδικές Συμβουλευτικές Συναντήσεις και τουλάχιστον τέσσερις (4) τηλεσυναντήσεις. Ανά εβδομάδα ορίζονται επίσης ώρες γραφείου.

² Οι Ομαδικές Συμβουλευτικές Συναντήσεις έχουν διάρκεια συνολικά δέκα (10) ωρών. Οι τηλεσυναντήσεις διαρκούν κατά κανόνα δύο ώρες. Οι ώρες γραφείου έχουν διάρκεια τριών ωρών την εβδομάδα.

³ Ο συνολικός αριθμός ωρών σύγχρονης διδασκαλίας είναι τουλάχιστον 18 ώρες/εξάμηνο και περιλαμβάνει τις τρεις ΟΣΣ (10 ώρες) και τις τέσσερις τηλεσυναντήσεις (18 ώρες). Σε αυτό τον χρόνο προστίθενται οι εβδομαδιαίες ώρες γραφείου (48 ώρες για τον διδάσκοντα, προαιρετική συμμετοχή των φοιτητών) και κυρίως οι ώρες της ασύγχρονης διδασκαλίας, που περιλαμβάνουν: προετοιμασία ποικιλόμορφου εκπαιδευτικού υλικού, επιμέλεια της πλατφόρμας τηλεκπαίδευσης EClass, ασύγχρονη καθοδήγηση των φοιτητών μέσω του EClass ή του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, ενδελεχή υπομνηματισμό των γραπτών εργασιών κ.ά.

Δ' Εξάμηνο								
1.	Κορμού	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία (Πλάτων - Αριστοτέλης)	ΕΛΛ221	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
2.	Κορμού	Ελληνιστική και πρώιμη Βυζαντινή Λογοτεχνία (3ος αι. π.Χ. - 7ος αι. μ.Χ.)	ΕΛΛ222	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
3.	Κορμού	Νεοελληνική Λογοτεχνία II (20ος αιώνας)	ΕΛΛ223	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	10
ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ⁴: ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ								
Ε' Εξάμηνο								
1.	Κατεύθυνσης	Αρχαία Ελληνικά I	ΕΛΛ311	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
2.	Κατεύθυνσης	Λατινικά I	ΕΛΛ312	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
3.	Κατεύθυνσης	Θέματα νεοελληνικής λογοτεχνίας (20ος αιώνας)	ΕΛΛ313	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
ΣΤ' Εξάμηνο								
1.	Κατεύθυνσης	Αρχαία Ελληνικά II	ΕΛΛ321	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
2.	Κατεύθυνσης	Λατινικά II	ΕΛΛ322	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
3.	Κατεύθυνσης	Φιλοσοφία και Επιστήμες στην Αρχαιότητα και το Βυζάντιο	ΕΛΛ323	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
Ζ' Εξάμηνο								
1.	Κατεύθυνσης	Αρχαία Ελληνικά III: Θεματογραφία	ΕΛΛ410	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
2.	Κατεύθυνσης	Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο	ΕΛΛ411	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
3.	Κατεύθυνσης	Βυζαντινή Λογοτεχνία (7ος - 15ος αιώνας)	ΕΛΛ412	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15

⁴ Ο φοιτητής επιλέγει μέχρι δύο (2) Θεματικές Ενότητες Κατεύθυνσης το κάθε ακαδημαϊκό εξάμηνο.

Η' Εξάμηνο								
1.	Κατεύθυνσης	Αρχαίος Ελληνικός Μύθος και Νεοελληνική Λογοτεχνία	ΕΛΛ420	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
2.	Κατεύθυνσης	Γλωσσολογία	ΕΛΛ423	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
3.	Κατεύθυνσης	Πτυχιακή Εργασία ⁵	ΕΛΛ429					15
ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ: ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ – ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ – ΤΕΧΝΗΣ (ΙΣΑ)								
Ε' Εξάμηνο								
1.	Κατεύθυνσης	Θέματα Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης	ΕΛΛ314	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
2.	Κατεύθυνσης	Θέματα Ρωμαϊκής Ιστορίας	ΕΛΛ315	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
3.	Κατεύθυνσης	Εισαγωγή στην Επιγραφική και τη Νομισματική	ΕΛΛ316	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
ΣΤ' Εξάμηνο								
1.	Κατεύθυνσης	Θέματα Ιστορίας της Ύστερης Αρχαιότητας	ΕΛΛ324	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
2.	Κατεύθυνσης	Ιστορία της Αρχαίας & Μεσαιωνικής Κύπρου	ΕΛΛ325	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
3.	Κατεύθυνσης	Θέματα Οικονομικής και Κοινωνικής Ιστορίας του σύγχρονου ελληνισμού	ΕΛΛ326	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15

⁵ Η κατεύθυνση, στην οποία θα χρεώνεται η ΕΛΛ429 θα εξαρτάται από το περιεχόμενο της Θεματικής Ενότητας (Θ.Ε.), της οποίας θα αποτελεί εμβάθυνση (π.χ. αν κάνει κάποιος Πτυχιακή Εργασία ως εμβάθυνση της ΕΛΛ411, η ΕΛΛ429 θα χρεώνεται ως φιλολογική – και αντιστοίχως, αν βάση είναι μια Θεματική Ενότητα της Κατεύθυνσης ΙΣΑ). Η ΘΕ-βάση της Πτυχιακής Εργασίας θα δηλώνεται σε ειδικό έντυπο, το οποίο θα υποβάλλεται στον Ακαδημαϊκό Υπεύθυνο ως μέρος της διαδικασίας ορισμού επιβλέποντος.

Ζ' Εξάμηνο								
1.	Κατεύθυνσης	Σύγχρονη Κυπριακή Ιστορία (1878 - 1974)	ΕΛΛ414	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
2.	Κατεύθυνσης	Νεοελληνική Τέχνη: Γλυπτική - Ζωγραφική	ΕΛΛ415	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
3.	Κατεύθυνσης	Πολιτική Σκέψη και Δράση στην Αρχαία Ελλάδα	ΕΛΛ418	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
Η' Εξάμηνο								
1.	Κατεύθυνσης	Αρχαιολογική θεωρία και πράξη	ΕΛΛ424	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
2.	Κατεύθυνσης	Τέχνη και θέατρο στη σύγχρονη Ελλάδα και την Κύπρο	ΕΛΛ425	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
3.	Κατεύθυνσης	Θέματα Βυζαντινής Τέχνης	ΕΛΛ426	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
4.	Κατεύθυνσης	Αρχαία ελληνική θρησκεία: Μύθος και τελετουργία	ΕΛΛ428	Βλ. σημ. 1	Βλ. σημ. 2	16	Βλ. σημ. 3	15
5.	Κατεύθυνσης	Πτυχιακή Εργασία	ΕΛΛ429 ⁶					15
ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ								
Συνδυάζει Θεματικές Ενότητες από τις δύο παραπάνω κατευθύνσεις της Φιλολογίας και της Ιστορίας-Αρχαιολογίας-Τέχνης								

⁶ Η κατεύθυνση, στην οποία θα χρεώνεται η ΕΛΛ429 θα εξαρτάται από το περιεχόμενο της Θεματικής Ενότητας (Θ.Ε.), της οποίας θα αποτελεί εμβάθυνση (π.χ. αν κάνει κάποιος Πτυχιακή Εργασία ως εμβάθυνση της ΕΛΛ411, η ΕΛΛ429 θα χρεώνεται ως φιλολογική – και αντιστοίχως, αν βάση είναι μια Θεματική Ενότητα της Κατεύθυνσης ΙΣΑ). Η ΘΕ-βάση της Πτυχιακής Εργασίας θα δηλώνεται σε ειδικό έντυπο, το οποίο θα υποβάλλεται στον Ακαδημαϊκό Υπεύθυνο ως μέρος της διαδικασίας ορισμού επιβλέποντος.

UNDERGRADUATE PROGRAMME “STUDIES IN HELLENIC CULTURE”

Teaching Language: Greek

ECTS: 240

TABLE 2: COURSE DISTRIBUTION PER SEMESTER

A/A	Course Type	Course Name	Course Code	Periods per week ⁷	Period duration ⁸	Number of weeks/ Academic semester	Total periods/ Academic semester ⁹	Number of ECTS
Semester 1								
1.	Core	Introduction to the Study of Culture (Theory & Practice)	ELL111	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
2.	Core	Ancient Greek History (1200 BC–330 AD)	ELL112	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
3.	Core	Ancient Greek Art (1200 BC–330 AD)	ELL113	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
Semester 2								
1.	Core	Byzantine History (330–1453 AD)	ELL121	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
2.	Core	Byzantine Art (330–1453 AD)	ELL122	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
3.	Core	Modern Greek History I (1770–1897)	ELL123	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
Semester 3								
1.	Core	Ancient Greek Literature (Archaic–Classical period)	ELL211	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
2.	Core	Modern Greek History II (1898–1949)	ELL212	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
3.	Core	Modern Greek Literature I (16 th –19 th century)	ELL213	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
Semester 4								
1.	Core	Ancient Greek Philosophy (Plato–Aristotle)	ELL221	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
2.	Core	Hellenistic and Early Byzantine Literature (3 rd c. BC – 7 th c. AD)	ELL222	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10
3.	Core	Modern Greek Literature II (20 th century)	ELL223	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	10

⁷ Three Group Consultation Sessions take place each semester. On average once every two weeks telemeetings are scheduled on a cohort- or Thematic Unit level: at least four such telemeetings take place each semester. The students can contact their tutor during his/her office hours every week.

⁸ Group Consultation Sessions 1 & 2 last four hours each. Group Consultation Session 3 is two hours long. Telemeetings last two hours or longer. Weekly office hours are three.

⁹ The total time allocated to synchronous teaching is at least 18 hours per semester (GCSs 10 hours, telemeetings 8 hours). To this time, add 48 office hours (obligatory for the tutor only) and time allocated to asynchronous teaching. The latter includes: loading and organizing the EClass platform, annotating and grading student essays, responding to queries, providing general academic guidance, resolving practical issues, etc.

ELECTIVE COURSES: PHILOLOGY DIRECTION

Semester 5

1.	Elective	Ancient Greek I	ELL311	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
2.	Elective	Latin I	ELL312	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
3.	Elective	Topics in Modern Greek Literature (20 th c.)	ELL313	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15

Semester 6

1.	Elective	Ancient Greek II	ELL321	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
2.	Elective	Latin II	ELL322	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
3.	Elective	Philosophy and Science in antiquity and Byzantium	ELL323	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15

Semester 7

1.	Elective	Ancient Greek III: Thematography	ELL410	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
2.	Elective	Ancient Greek Theatre	ELL411	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
3.	Elective	Byzantine Literature (7 th - 15 th century)	ELL412	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15

Semester 8

1.	Elective	Ancient Greek Myth and Modern Greek Literature	ELL420	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
2.	Elective	Linguistics	ELL423	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
3.	Elective	BA Thesis	ELL429					15

ELECTIVE COURSES: DIRECTION HISTORY-ARCHAEOLOGY-ART

Semester 5

1.	Elective	Topics in Ancient Greek Art	ELL314	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
2.	Elective	Topics in Roman History	ELL315	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
3.	Elective	Introduction to Epigraphy and Numismatics	ELL316	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15

Semester 6

1.	Elective	Topics in the History of Late Antiquity	ELL324	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
2.	Elective	History of Ancient and Medieval Cyprus	ELL325	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
3.	Elective	Topics in the Economic and Social History of Modern Greece	ELL326	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15

Semester 7

1.	Elective	Modern History of Cyprus (1878-1974)	ELL414	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
2.	Elective	Modern Greek Art (Painting-Sculpture)	ELL415	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
3.	Elective	Political Thought and Action in Ancient Greece	ELL418	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15

Semester 8

1.	Elective	Archaeological Theory and Practice	ELL424	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
2.	Elective	Art and Theatre in Modern Greece and Cyprus	ELL425	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
3.	Elective	Topics in Byzantine Art	ELL426	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
4.	Elective	Ancient Greek religion and ritual	ELL428	See n. 1	See n. 2	16	See n. 3	15
5.	Elective	BA Thesis	ELL429					15
ELECTIVE COURSES: DIRECTION GENERIC								
It combines modules from the above two directions of Literature and History-Archeology-Art								