

Αρ. Φακ.: 07.14.336.022

Αρ. Τηλ.: 22 504345

Αρ. Φαξ: 22 504392

7 Σεπτεμβρίου 2017

Πρόεδρο Συμβουλίου Πανεπιστημίου Λευκωσίας

Πρύτανη Πανεπιστημίου Λευκωσίας

Θέμα: Απάντηση στην Ένσταση του ιδρύματος «Πανεπιστήμιο Λευκωσίας» αναφορικά με το Πρόγραμμα Σπουδών «Music (1.5 Years / 90 ECTS, Master of Music)»

Έχω οδηγίες να αναφερθώ στο πιο πάνω θέμα για να σας ενημερώσω τα ακόλουθα:

Ο Φορέας Διασφάλισης και Πιστοποίησης της Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης, κατά την 22^η Συνοδό του η οποία πραγματοποιήθηκε 4 και 5 Σεπτεμβρίου 2017, στη βάση του Άρθρου 20 (2)(ζ)(ii) των περί της Διασφάλισης και Πιστοποίησης της Ποιότητας της Ανώτερης Εκπαίδευσης και της Ίδρυσης Φορέα για Συναφή Θέματα» Νόμων του 2015 και 2016 [N. 136(I)/2015 και N.47(I)/2016] αποφάσισε όπως αποδεχθεί την ένστασή σας ημερομηνίας 1^η Σεπτεμβρίου 2017 και να επανεξετάσει το θέμα με τη διεξαγωγή Δεύτερης Αξιολόγησης στη βάση του Άρθρου 20 (2)(στ)(ii) των πιο πάνω Νόμων, πριν τη λήψη των τελικών αποφάσεων.

Συγκεκριμένα, εντός **τριών μηνών** από την ημερομηνία της παρούσας επιστολής καλείστε όπως υποβάλετε στον Φορέα Διασφάλισης Πιστοποίησης της Ποιότητας Έκθεση, τεκμηριώνοντας τις αλλαγές με πρόσθετα στοιχεία τα οποία έχουν κριθεί απαραίτητα για την πιστοποίηση του προγράμματος και την εύρυθμη λειτουργία του στο πλαίσιο των κριτηρίων διασφάλισης και πιστοποίησης της ποιότητας τα οποία βρίσκονται αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Φορέα.

Κατά την Δεύτερη Αξιολόγηση, η οποία θα πραγματοποιηθεί χωρίς πρόσθετο κόστος για το ίδρυμα, θα κριθεί στη βάση της Έκθεσης που θα

υποβληθεί από μέρος σας, κατά πόσον υπάρχει πλήρης συμμόρφωση και υλοποίηση, τεκμηρίωση, και όχι απλώς δέσμευση, των πιο κάτω:

Χρειάζεται να γίνουν ενέργειες από μέρος του ιδρύματος Για πλήρη συμμόρφωση με τις ακόλουθες παρατηρήσεις της Επιτροπής Εξωτερικής Αξιολόγησης, οι οποίες έχουν καταγραφεί στην έκθεσή της. Διατηρείται η αρίθμηση ως έχει στην Έκθεση για εύκολη αναφορά:

Α) Η βιβλιοθήκη χρήζει εμπλουτισμού με μη ψηφιακά βιβλία. Όπως αναφέρει η ΕΕΑ στην Έκθεσή της,

1.1.4.2: The online facilities are excellent but the physical resources are extremely limited. There are virtually no music scores and only a small number of books in the lending and reference sections. It is clear that students are encouraged to apply for inter-library loans and staff make use of fair use photocopies. It was clear that staff lend their personal books to the students to compensate for the lack of physical stock in the library.

Β) Λαμβάνοντας υπόψη ότι το υπό αξιολόγηση πρόγραμμα σπουδών λειτουργεί θα έπρεπε να καταβληθούν ενέργειες για στήριξη και εμπλουτισμό του και από Επισκέπτες Καθηγητές. Συγκεκριμένα η ΕΕΑ αναφέρει:

1.3.3: The MMus course appears not to have benefitted from a range of visiting professors.

Γ) Σύμφωνα με τα τελικά στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης στο σημείο 4, ενδείκνυται όπως γίνουν και υποβληθεί τεκμηρίωση για τα ακόλουθα:

4. The panel suggests that the academic courses should have extensive and up-to-date bibliographies, reflecting the musicological and educational learning outcomes. The practical courses should have generic descriptions without specific bibliographies. Individual instrument tutors will provide instrument specific reading to students as part of the delivery of their respective practical courses.

Υπενθυμίζεται ότι λαμβάνοντας υπόψη το υφιστάμενο Νομοθετικό πλαίσιο που διέπει τη διασφάλιση της ποιότητας της ανώτερης εκπαίδευσης στη Δημοκρατία, τα ιδρύματα ανώτερης εκπαίδευσης δεν μπορούν να λειτουργούν ούτε και να διαφημίζουν νέα προγράμματα σπουδών τα οποία δεν έτυχαν αξιολόγησης – πιστοποίησης από τον Φορέα.

Είμαστε στη διάθεσή σας για τυχόν επιπρόσθετες πληροφορίες ή/και διευκρινίσεις.

(Ερατώ Ιωάννου-Μουστάκα)
για Πρόεδρο Συμβουλίου Φορέα Διασφάλισης
και Πιστοποίησης της Ποιότητας
της Ανώτερης Εκπαίδευσης

Αντίγραφο στον: 05.06.008

Κοιν.: Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού

Apantisi_enstasis_UNIC_MUSIC.docx/Epl